



SINGING ME HOME



Type : Danse en ligne , 64 comptes , 2 murs (1Tag + 2 Restarts)
Niveau : Intermédiaire
Chorégraphe : Françoise Guillet (Fanfan) (NCIS)
Musique : " Singing Me Home " de Lady Antebellum
Intro : 16 comptes .

1 - 8 WALK RIGHT, LEFT, HIP BUMPS, WALK, LEFT, RIGHT, HIP BUMPS

1-2 PD devant, PG devant
3&4 Hip bump D, G, D
5-6& PG devant, PD devant
7&8 Hip bump G, D, G

9 –16 STEP, RIGHT 1/4 TURN, CROSS, HOLD, TOGETHER , CROSS, HOLD, 1/4 TURN LEFT & LEFT SHUFFLE FWD

1-2 PD devant, pivoter ¼ tour à G (PdC sur PG)
3-4 PD croisé devant PG, hold
&5-6 PG près du PD, PD croisé devant PG, hold
&7&8 ¼ tour à G et PG petit flick arrière, PG shuffle avant

17-24 MILITARY TURN, STEP, PIVOT, ROCK BACK, TRIPLE FULL TURN

1-2 PD military turn
3-4 PD devant, pivot turn (1/2 tour à D et PG derrière)
5-6 PD rock step arrière
7&8 PD triple step full turn (sur place)

25-32 LEFT ROCK FWD, LEFT COASTER STEP, MONTEREY, POINTE SWITCHES, TOGETHER

1-2 PG Rock step avant
3&4 PG coaster step
5-6 PD pointe à D, ½ tour à D et PD près du PG (demi Monterey)
7&8& PG pointe à G, ramener, PD pointe à D, ramener

33-40 LEFT FWD, HOLD, CAMEL WALKS, KICK BALL CROSS, RIGHT BIG STEP, TOGETHER

1-2 PG devant, hold
&3&4 PD petit pas devant, PG pointe touch près du PD, PG petit pas devant, PD pointe touch près du PG
5&6 PD kick ball cross
7-8 PD grand pas à D, PG glisser près du PD

SINGING ME HOME (SUITE)



41-48 SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, 1/4 TURN RIGHT, 1/2 TURN RIGHT, 1/4 TURN RIGHT ROCK STEP

- 1-2 PG à G, PD posé près de PG
- 3-4 PG à G, PD touch près du PG
- 5-6 PD ¼ tour à D, ½ tour à D et PG derrière
- 7-8 ¼ tour à D et PD rock step à D

49-56 RIGHT SAILOR, CROSS TOUCH, 1/4 TURN LEFT KICK, LEFT COASTER STEP, RIGHT STEP FWD, 1/4 TURN LEFT

- 1&2 PD Sailor step
 - 3-4 PG pointe croisé derrière PD, pivoter ¼ tour à G et PG kick devant
 - 5&6 PG coaster step
 - 7-8 PD devant, pivoter ¼ tour à G (PdC sur PG)
- Restart ici au 4^{ème} mur*

57-64 DIAG STEP FWD, TOE TOUCH BACK, DIAG STEP BACK, TOE TOUCH, STEP TURN TWICE

- 1-2 PD devant en diagonale, PG pointe touch derrière PD
 - 3-4 PG derrière en diagonale, PD touch près PG
- Restart ici au 3^{ème} mur*
- 5-6 PD step turn ½
 - 7-8 PD step turn ½

TAG :A la fin du 2ème mur. 16 comptes

- 1&2 PD shuffle avant
 - 3-4 PG step turn ½
 - 5&6 PG shuffle avant
 - 7-8 PD step turn ½
- + les 8 derniers comptes de la danse

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE